PRESS KIT

Biografia



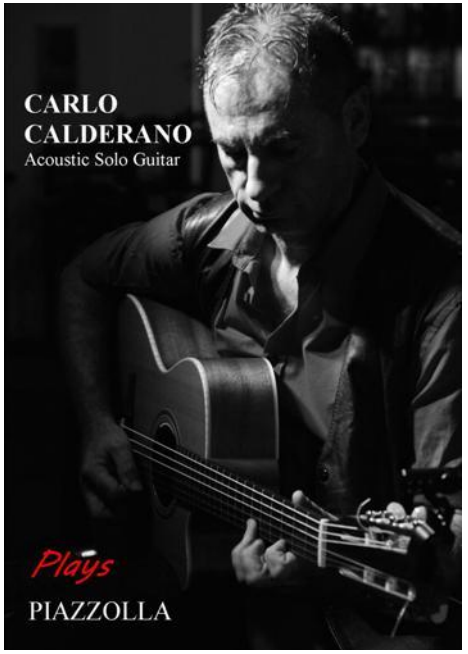
Nato a Milano, trasferitosi dopo qualche anno a Barcellona (Spagna). Li inizia a studiare chitarra, da autodidatta. Ascolatava molto flamenco e musica pop Spagnola, generi che formarono la base del suo apprendimento. Co-fondatore del gruppo KAMENBERT, formazione pop-rock durante la movida barcellonese degli anni '80. Iniziano dunque esperienze discografiche con la pubblicazione del primo 45 rpm del gruppo, a seguire concerti in tutta la Spagna, programmi radiofonici e televisivi. Al rientro in Italia, continua a studiare anche altri generi musicali, frequenta la scuola LIZARD di Firenze, ma la sua impronta e sound e' segnato dal periodo spagnolo.

Collabora con vari gruppi tra Roma e Rimini. Esperienza nel genere folkloristico con importanti orchestre romagnole. Dal 2000 esce dal giro folk e ritorna sulla piazza con varie collaborazioni tra cantanti, chitarristi e band tributo e d'autore.Collabora con la band MULTITRACCIA per la produzione del loro album, in seguito la band si sfascera' per dissensi interni. Si dedica successivamente a formazioni acustiche, tornando ad imbracciare la chitarra acustica, con cantanti e varie formazioni acustiche. Tornato alla chitarra spagnola, attualmente si dedica a rivisitare la musica di Astor Piazzolla nel suo modo personale interpretativo.Pubblica il suo primo cd dedicato a Astor PIazzolla. In parallelo con Valentina Rambelli costituisce un duo di musica spagnola : ENCUENTROS, ne scaturisce la pubblicazione del loro primo cd recentemente, e con una notevole attivita' live. Tanto come duo che come solista.

Progetto Solista Attuale

Il progetto Plays Piazzolla, ripropone la musica di Astor Piazzolla (Tango Nuevo) in chiave strettamente personale e moderna.Il Nuevo Tango di Piazzolla è diverso dal Tango tradizionale perche' incorpora elementi presi dalla musica Jazz e fa uso di dissonanze e altri elementi musicali innovativi.
Brani famosi come
Oblivion - Libertango - Milonga del Angel - Night Club - Cafe' 1930 - Tango Final Tema di Maria - Tangata del Alba
....e tanti altri vengono riproposti per sola chitarra spagnola.....con il toque flamenco che caratterizza il mio stile, rendendoli sicuramente originali per l' ascolto in un concerto o per una serata di sottofondo musicale.

Mi dedico a concerti solistici in Resort e Hotel di prestigio. Anche in strutture e locali dove si richieda una musica di un certo spessore artistico e allo stesso tempo originale.
La sfida di rileggere la musica di Astor Piazzolla in modo personale e attuale, conservando el toque flamenco che in certa misura caratterizza il mio modo di suonare, mi sta' dando belle soddisfazioni nei luoghi dove lo propongo e mi esibisco.



Video ufficiale di presentazione

Ascolta un brano

Sito ufficiale

Locali e Location

Un piccolo elenco di qualche posto dove mi sono esibito come solista ultimamente.

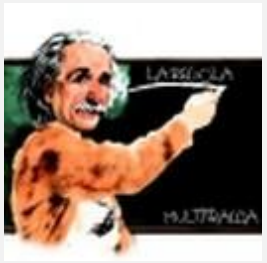
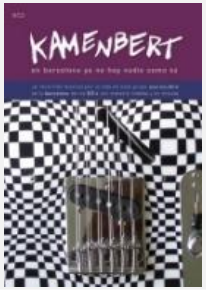
ITALIA
Grand Hotel Terme di Castrocaro - FC- Musicista Resident

Medialuna Tango - Cesena - FC
Associazione Tango Imola - Faenza - RA
Palazzo Salesiani - Faenza - RA
Palazzo Sersanti - Imola - BO
Accademia Milonga Stabile Tango - REGGIO EMILIA
Alma Tango - FERRARA
Teatro Navile - BOLOGNA
Teatro Verdi - Cesena - FC
Teatro degli Atti - RIMINI
Teatro Astra - Bellaria - FC
Teatro dei Filodrammatici - Faenza - RA
Teatro ridotto del Masini - Faenza - RA
Roseo Euroterme Resort - Bagno di Romagna - FC
Hotel Oriente - Milano Marittima - RA
Agriturismo Campo Rosso - Civitella di Romagna - FC
Podere Diamante - Castelvetro di Modena - MO
El Muchacho - Carpi - MO
Punta Ala Resort - GR

SVIZZERA
La Lanchetta - LUGANO



Discografia

EL ULTIMO GRITO *45 Rpm*	**KAMENBERT** Barcelona		*LA REGOLA*	**MULTITRACCIA** Rimini	
LA NOVIA PSICODELICA *45 Rpm*	**KAMENBERT** Barcelona		*INVERSAMENTE NOTE*	**INVERSAMENTE NOTE**	
SONIDOS DE LA COSTA ESTE	**Compilation band barcellonesi**		*PLAYS PIAZZOLLA*	**Carlo Calderano**	
.EN BARCELONA YA NO HAY NADIE COMO TU	**DVD Multimediale della storia di KAMENBERT**		*TRA IL FLAMENCO E IL POP*	**ENCUENTROS**	